# PEP

stripweekblad nummer 50
losse nummers f. 1,05 abonneeprijs f. 0,90

## de bewoners van kraaienhove werpen een blik in de grijze oudheid...

er zijn verkiezingen
in bagdad!
en dat is net iets
voor iznogoedh...



# PEP-POST- POSTBUS 6003 - HAARLEM-





PEP nr. 50 - 13 december 1974

**Abonnementsopgaven:** Schrijf naar postbus 400, Amsterdam of bel 020-5411345 dan wel één van de onder „inlichtingen, klachten, enz." vermelde nummers. **Abonnementsprijzen:** 90 cent per week of f 11.70 per kwartaal (13 weken). **Losse nummers:** f 1.05, verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Prijzen en condities buiten Nederland en België worden op aanvraag verstrekt. **Verkoop en distributie.** Medianet bv, Postbus 400, Amsterdam. **Betalingen.** Wie het blad via de bladenman/wederverkoper ontvangt, kan de betaling met hem (per week, maand of kwartaal) regelen. Komt het blad per post, dan wordt voor de betaling per kwartaal een stortings/acceptgirokaart toegestuurd. **Inlichtingen, klachten, enz.** Abonnees die het blad via de bladenman/wederverkoper ontvangen, kunnen zich tot de volgende servicepunten wenden: Amsterdam, Parnassusweg 215, tel.: 020/736211-736212. Alkmaar, De Laat 12-14, tel.: 02200/16077. Arnhem, Boulevard Heuvelink 147, tel.: 085/451551-451553. Breda, Jorisstraat 20, tel.: 01600/52250-52251. Den Haag, Stationsweg 76, tel.: 070/632944-632947. Eindhoven Stratumsedijk 23h, tel.: 040/112625. Enschede, Brinkstraat 121, tel.: 05420/15828. Groningen, Ged. Kattendiep 29, tel.: 050/125650. Leeuwarden, Verlengde Schans 26, tel.: 05100/26330. Roermond, Willem II Singel 33 A, tel.: 04750/13343. Rotterdam, Brandersplaats 12-13, tel.: 010/132090. Utrecht, Bartoklaan 21, tel.: 030/938941. Zwolle, Westerstraat 21, tel.: 05200/13551. Kantooruren van 8.30 tot 17.00 uur van maandag t/m vrijdag. Voor abonnees die het blad per post ontvangen: Afdeling Postabonnementen PEP, Postbus 299, Haarlem, tel.: 023/339040.
**Adreswijzigingen:** Drie weken tevoren opgeven aan de bladenman/wederverkoper of de Afdeling Postabonnementen (zie inlichtingen, klachten enz.)
**Advertenties:** Admedia bv, Postbus 7902, Amsterdam, tel.: 020/5411345.
**Verdeler voor België:** NV Tijdschriften Uitgevers Mij., Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen, tel.: 031-382380, postrekening P.R. 000-0083405-82.
**een uitgave van OBERON b.v.**
**postbus 6003 Ceylonpoort 5-25**
**Haarlem telefoon 023/339040**
**De redaktie behoudt zich het recht voor brieven in te korten**
**Hoofdredaktie**
Frans Buissink
Frits van der Heide
**Chefredakteur**
Jan de Rooij
**Redaktie**
Jan van Erp
Hans Keeris
Stef Keizer
Patrick Wessels
Anneke van Wissen
**Grafische verzorging**
Ger van Wulften




## abonnees

**Ik wou vragen of u ook eens een keer iets voor de abonnees wilt doen. Meestal zie je in PEP: "als je abonnee wordt, krijg je dit of dat", maar WIJ, die al zijn geabonneerd, wij krijgen niks. Nog iets: is er een Blueberry- of een Rob Palland-fanclub?**
Helène Austin, Abcoude

*Kom nou, we zijn Sinterklaas niet. Nog iets: voorzover wij weten, niet.*

## waar?

**Eigenlijk ben ik tegen briefschrijven als het commentaar betreft. Maar dit wil ik u niet onthouden. En om maar meteen met de deur in huis te vallen: waar blijft Gotlib!? Waarom is Waanzin, Waanzuit verdwenen? Volgens mij en vele andere fanatieke PEPlezers was dat DE strip. Als hij in de opiniepeiling zou zijn voorgekomen, had ik voor verhaal en tekening het absolute maximum gegeven (tien is te laag als maximum). Verder ben ik het helemaal met Kees Kleyn uit Arnhem eens. Van veel brieven word je inderdaad doodziek; met al dat egoïstische commentaar en gezeik. Laat ze wat anders lezen. Overigens zijn uw commentaren meesterlijk humoristisch geformuleerd, hoewel de familie Boomkamp daar anders over schijnt te denken. Maar ja, smaken en meningen verschillen.**
Peter van Honk, Amstelveen

*Gotlib kun je vinden in ons jongste zusje BABERIBA (dat is nieuw, dat zijn strips). Tjonge, dit lijkt wel reclame!*




## nooit

**En ik ben al vijf jaar lid van jullie blad. Nog nooit heb ik een uithaler van Ajax gezien.**
Roy Gesen, Amsterdam

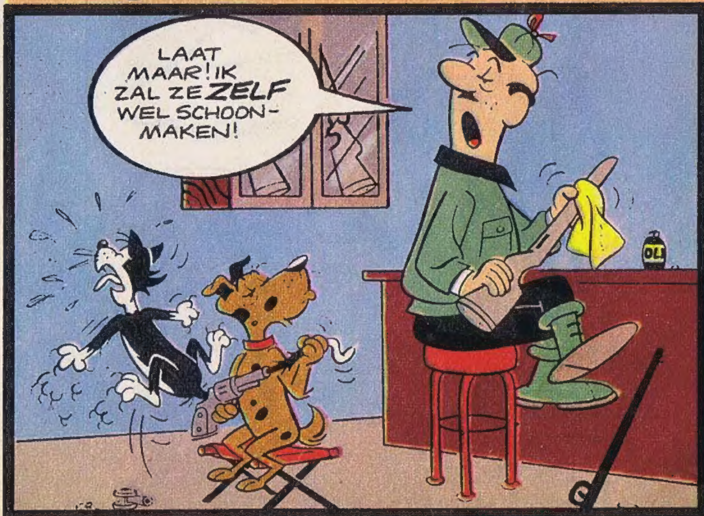
*Tss... Ook niet die in braille?*

## handig

**Het zou zo handig zijn als jullie eens een handig lijstje zouden maken van al jullie handige PEPtoe's. Weet ik tenminste waar ik moet zoeken in die handel.**
Han de Laat, Veghel

*In de PEPtoe bij PEP 1, achterin Rahan (dig).*

## engelbert






door Will Eisner

# PIRIT



VOLGENDE WEEK IN PEPTOE



# PEPIJN



door Robert van der Kraft

WELKOM! IK KAN U MET VREUGDE MEEDELEN DAT OP PAGINA 22 EEN NIEUW VERHAAL VAN KRAAIENHOVE BEGINT! IN KLEUR!

BIJ IZNOGOEDH WORDEN DEZE WEEK VERKIEZINGEN GEHOUDEN... ALLES HIEROVER KUNT U LEZEN OP PAGINA... EH... ...

RITSEL RITSEL

...OP PAGINA...

...TJA...

HÉ! OP WELKE PAGINA?!

'T STAAT ER NIET BIJ!

JA! JA! OP EEN ANDER VEL! WAAR DAN?!

GRIS!

MISSCHIEN LIGT ER HIER NOG WAT VAN DIE TROEP...

EVEN GEDULD, A.U.B.

ROMMEL DE BOMMEL BOM BOM

NEE, DIT NIET!

DIT DAN!

NEE!... AU!!...

KRAAAAK!!

ACH, STIK!

WEET JE WAT JE DOET?! ZOEK HET DEZE WEEK ZELF MAAR EENS OP!

# Asterix  HET GESCHENK

VERGEZELD VAN ZIJN GEZIN, KOMT EEN HERBERGIER UIT ARAUSIO IN HET GALLISCHE DORP AAN. DE HERBERGIER DENKT DAT HIJ EIGENAAR IS GEWORDEN VAN HET DORP DOOR EEN RUIL MET EEN ROMEINSE EX-LEGIONNAIR.



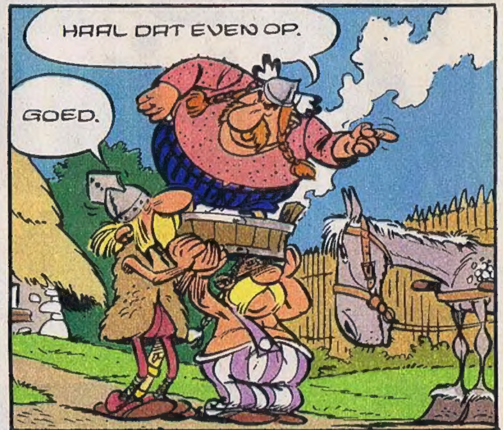


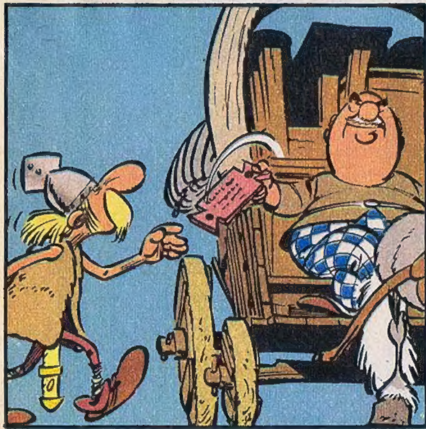




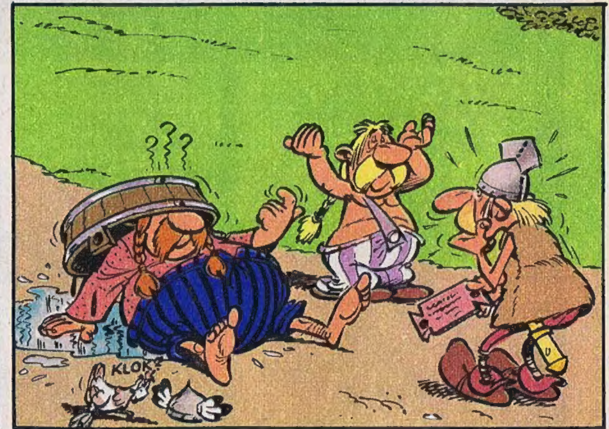






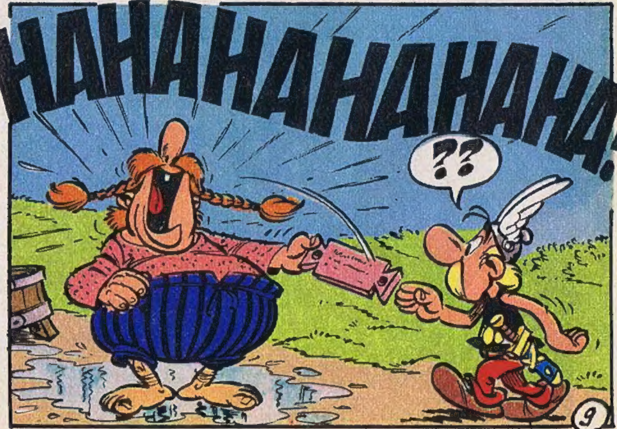






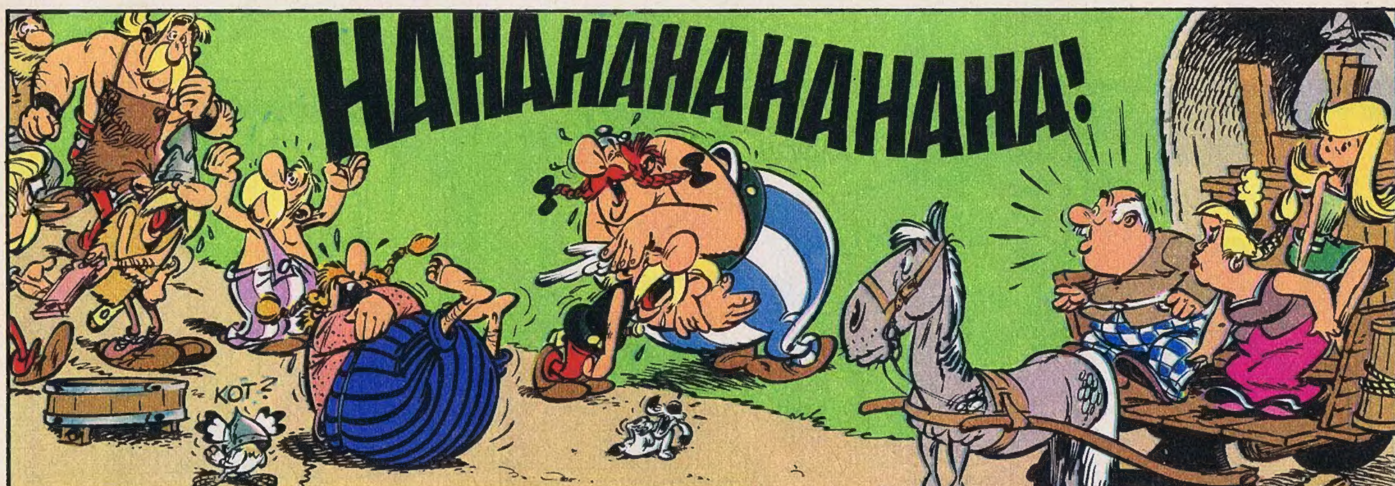


TEKENINGEN: UDERZO - TEKST: GOSCINNY

VERTALING: STEF KEIZER















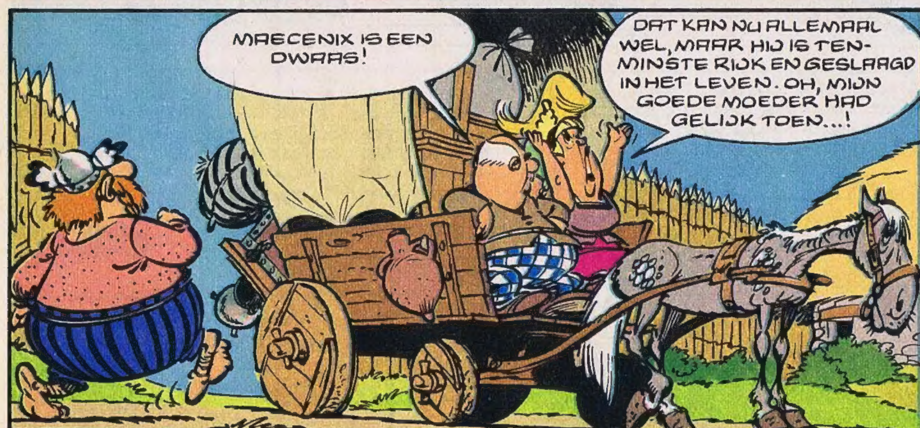








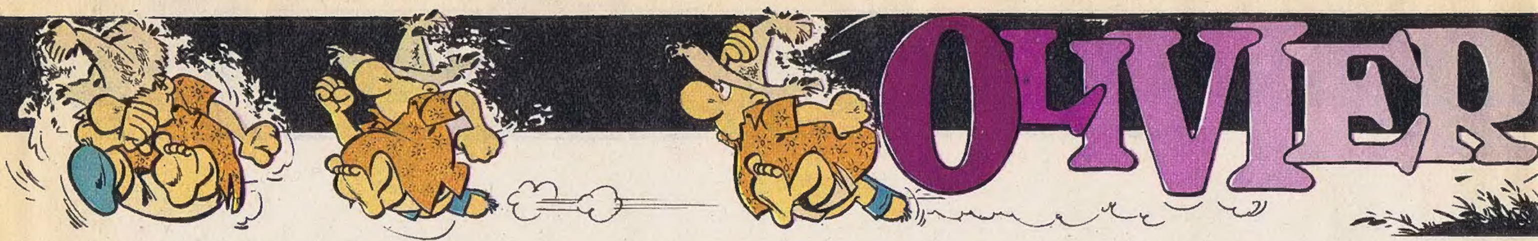






WORDT VERVOLGD


OLIVIER


KIJK EENS WAT MOOI!...
1


?
KOMAAN, HOP! HEE, BUURMAN! ZULLEN WE? NET ALS TOEN WE NOG OP SCHOOL ZATEN? IN ONZE BELHAMELTIJD? DURF JIJ?. BELLEN WE?
HOP?
HOP?
MOET JE EENS ZIEN HOE DIE VENT HEET! CONSTANT! CONSTANT DE BRUIN! HOE VERZINNEN ZE HET! HA! HA! HA!
HIJ ZAL HET WETEN OOK! TOF, BLUNDER! IK DOE MEE! HAHA!


WE GAAN EEN GEINTJE UITHALEN MET DE VENT DIE DAAR WOONT, WE TREKKEN AAN ZIJN BEL EN DAN LOPEN WE HARD WEG, HAHAHA, U KENT HET WEL, U BENT VAST OOK JONG GEWEEST, NIETWAAR, VRIEND?
IK DOE HET! IK BEL!
1
DINGELING ELING ELING DING


IK HOU BEST VAN EEN GRAP OP ZIJN TIJD, MAAR IK GELOOF DAT UW AARDIGHEID NIET WERKT, HEREN. VOLGENS MIJ IS ER NIEMAND THUIS, DAAR...
HAHA! WEDDEN VAN WEL? HET IS NOG NET ALS VROEGER, BLUNDER: CONSTANT HEEFT ONS VAST WEL GEZIEN, MAAR HIJ IS BANG VOOR ONS!
OEIIIIIHIHI! JA, CONSTANTJE IS VAST EEN VAN DIE OUWE KNARREN DIE ER NIET TEGEN KUNNEN DAT JONGELUI EEN BEETJE LOL HEBBEN! NOU, DAAR WETEN WE WEL WAT OP, NIETWAAR BUURMAN? VOORUIT! UIT VOLLE BORST!
1
HAHAHA HI HI HOEH!
319A




VERTALING : JAN VAN ERP







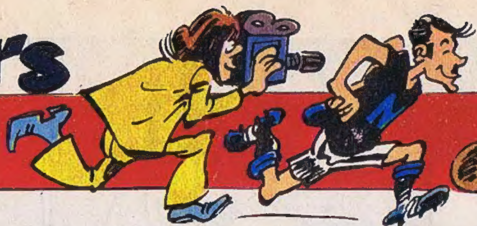








VOLGENDE WEEK GAAN WE WEER VERDER MET HET MISDAAD MUSEUM!


DE MACARONI'S
FILM


HET DUURT ENIGE TIJD VOOR DE RUST EN ORDE ZIJN TERUGGEKEERD...

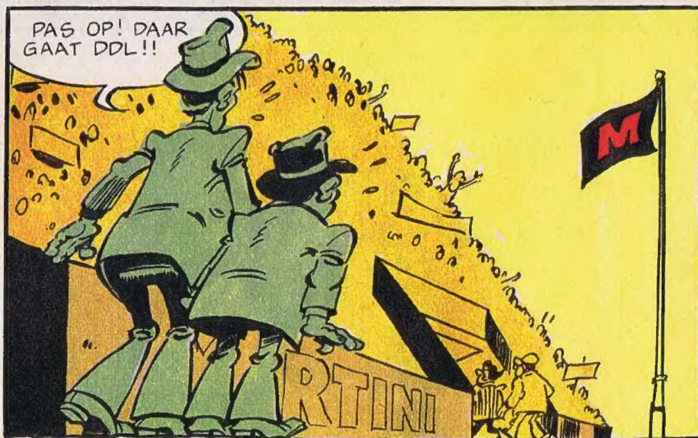

TRIII
JONGENS, ZO WEINIG MOGELIJK OVER MAGNIFICO! LAAT DIE MAAR LOPEN!

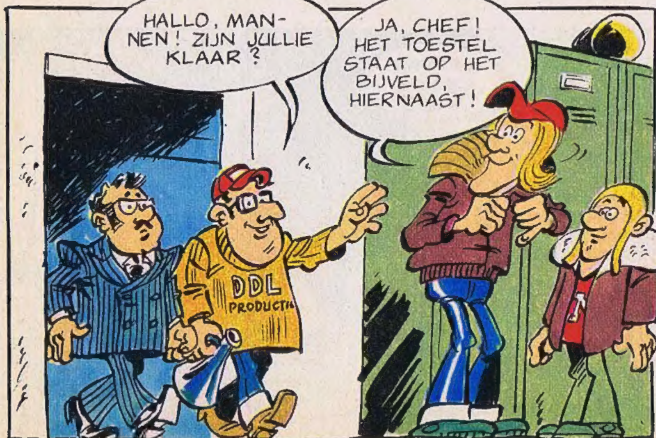

OEF! DIT WAS GEWELDIG! MAAR NU WORDT HET TIJD VOOR DE GROTE SCÈNE!
GROTE SCÈNE? VOND JE DIT NIET GROOT GENOEG!
DDL PRODUCTION

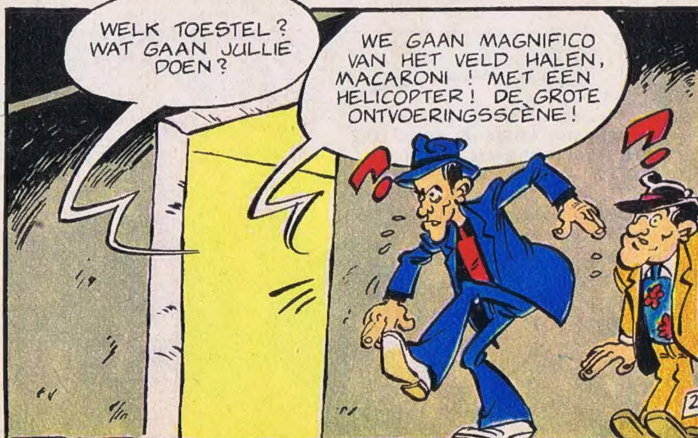

ZEKER, MAAR DAT WAS TOEVAL! HET STOND NIET IN HET DRAAI-BOEK. DE ÉCHTE GROTE SCÈNE WEL!
WAT IS DAT DAN?


HEEL GEVAARLIJK! MARIO, DE STAND-IN, ZOU HET DOEN, MAAR NU MOET MAGNIFICO ER ZELF VOOR OPDRAAIEN! KOM MAAR MEE!
DDL PRODUCTION


WAAROM GAAN WE HIERHEEN?
VAN HET VELD KUNNEN WE HEM NIET KIDNAPPEN! MISSCHIEN HEBBEN WE IN DE KLEEDKA-MER MEER KANS!
CINZ


PAS OP! DAAR GAAT DDL!!
RTINI


HALLO, MAN-NEN! ZIJN JULLIE KLAAR?
JA, CHEF! HET TOESTEL STAAT OP HET BIJVELD, HIERNAAST!
DDL PRODUCTI


WELK TOESTEL? WAT GAAN JULLIE DOEN?
WE GAAN MAGNIFICO VAN HET VELD HALEN, MACARONI! MET EEN HELICOPTER! DE GROTE ONTVOERINGSSCÈNE!
23

EN VOETBAL

TEKENINGEN: DINO ATTANASIO

TEKST: DICK MATENA









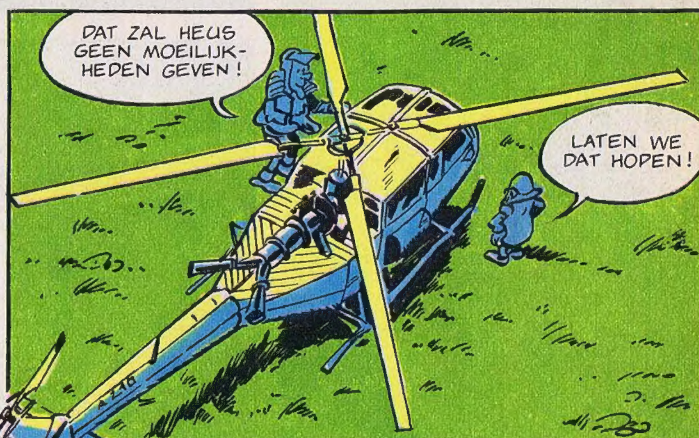



















WORDT VERVOLGD

# PROF AMBROSIUS



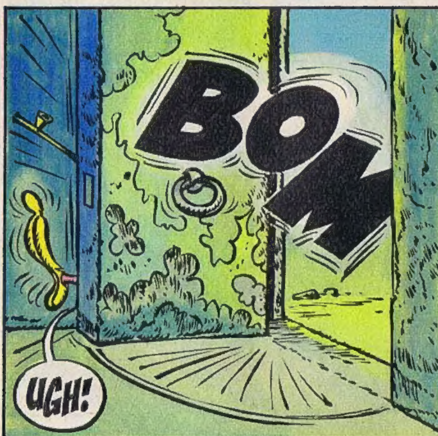








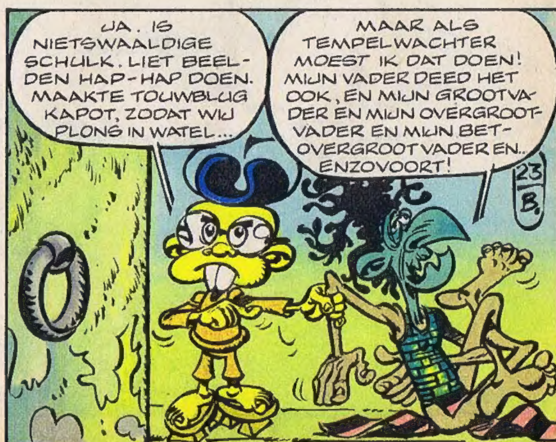










TEKST: LO HARTOG VAN BANDA
TEKENINGEN: GIDEON BRUGMAN
KLEUR: LIES

# DE RUÏNES VAN DOEM





















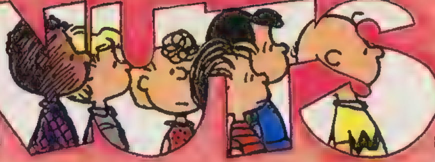






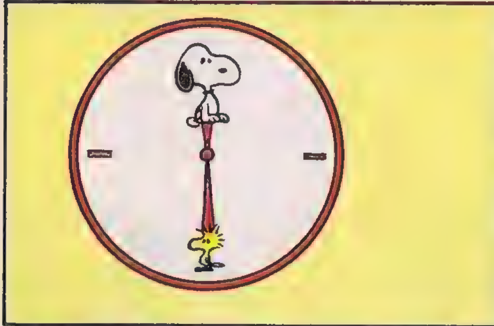

WORDT VERVOLGD

# PEANUTS



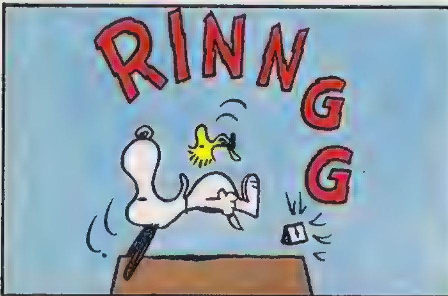


DOOR: CHARLES M. SCHULZ
VERTALING: PATRICK WESSELS







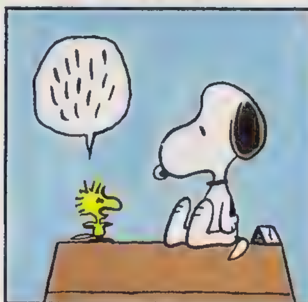
















# GIUSEPPE

?!?

?!!

JPC 73

NIEUW! TER KENNISMAKING NIET VOOR F. 3,95 MAAR SLECHTS F. 2,95






EEN NIEUWE STRIPUITGAVE VAN *64 PAGINA'S*. NIET DAT WE NU NAAST ONZE SCHOENEN GAAN LOPEN VAN TROTS, MAAR ECHT: *BABERIBA* BEVAT FRAAI GEDRUKTE STRIPVERTELLINGEN VAN *TOPKWALITEIT*. U KUNT DEZE BABERIBA OVERAL KRIJGEN: BIJ DE KIOSK, IN BOEKHANDEL EN WARENHUIS.

EEN GREEP UIT DE INHOUD:

* DE JACHT OP HET *MONSTER ZONDER WAARDE*; EEN TRAGISCH VERHAAL.
* EEN MOOI, DOCH ONTROEREND SPROOKJE: *DE VISSER EN ZIJN PROOI*.
* *DE KAT WEET ER MEER VAN!*, EEN SOORT "KRIMI".
* HET WAAR GEBEURDE RELAAS VAN *DE HOND DIE NIET WIST WAT-IE WAS...*
* *GOTLIB* (JA, WIE IS DAT OOK WEER?).
* UIT DE ANNALEN VAN DE WETENSCHAP: DE ONTDEKKING VAN DE *VROUW*.
* *JACHT NAAR GELUK*, MISSCHIEN EEN BLIK IN DE TOEKOMST?
* TALENTENJACHT. WAT GREPEN UIT DE SHOWBUSINESS.
* SYMFONIE IN FFF, OVER EEN HEÉL VREEMD SOORT JAGER.
* JOHAN CRUIJFF EN ZIJN SCHOONVADER.
* *DE ZOON VAN DE JAGER* WORDT GEDOOD. MAAR WAAROM? UIT WRAAK? VOOR DE GRAP?

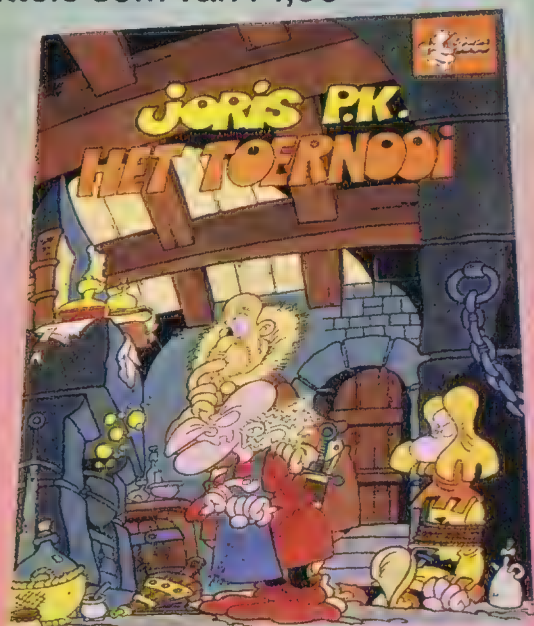
*GA MEE OP JACHT MET*
**BABERIBA...**

# Alweer zo'n grandioze aanbieding!

## alleen voor Pep-lezers

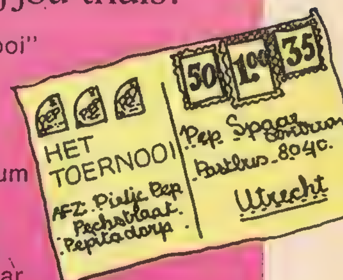



Dit geweldige, spannende, adembenemende, in fraaie kleuren gedrukte stripalbum van Joris P.K. (winkelprijs f 3,65) kan jij krijgen voor de luttele som van f 1,50

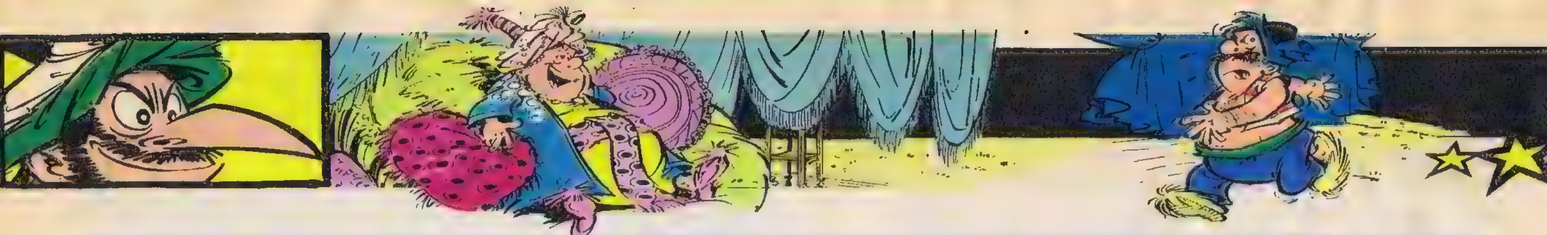



## Hoe komt Joris P. K. bij jou thuis?

Deze aanbieding van "Het toernooi" staat vijf weken in Pep afgebeeld. Onderaan elke advertentie is een geel waardezegeltje afgedrukt dat de Peplezers in staat stelt dit fraaie album aan te schaffen. Verzamel drie gele zegeltjes en plak die samen met f 1,50 aan postzegels op een briefkaart. Stuur de briefkaart naar het Pep- Spaarcentrum Postbus 8040 Utrecht. Vermeld boven je naam en adres "Het toernooi". Het album krijg je dan snel thuis gestuurd. Doe het snel, de voorraad is beperkt.





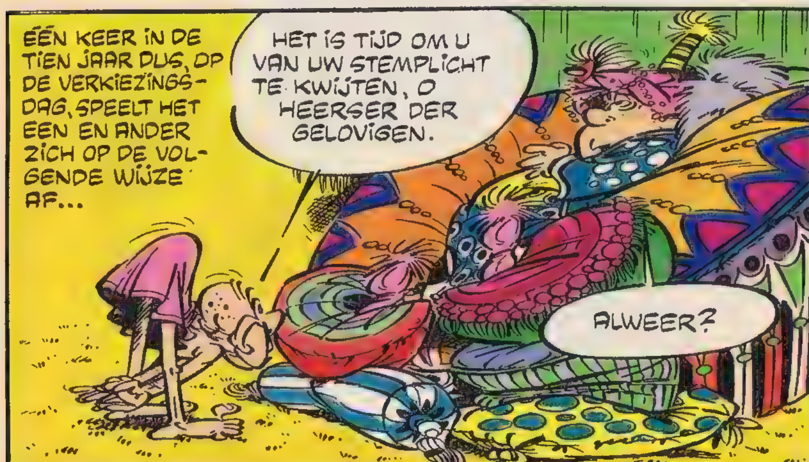






WAAROM? OMDAT ER ÉÉN KEER IN DE TIEN JAAR

# verkiezingen in Bagdad

WORDEN GEHOUDEN.





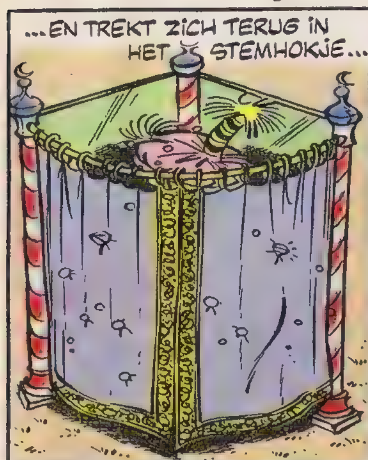







# Iznogoedh

TEKENINGEN: TABARY
TEKST: GOSCINNY
VERT: STEF KEIZER















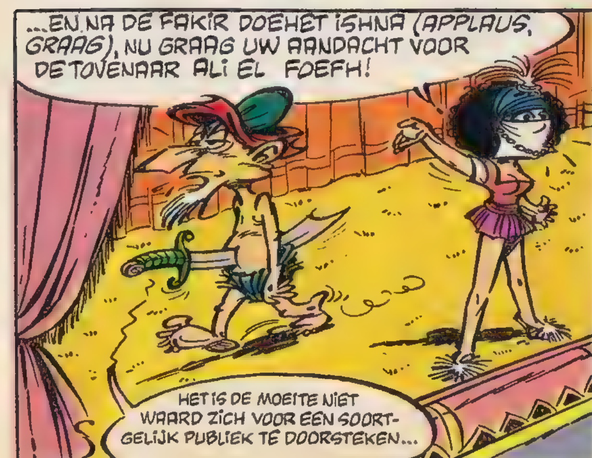

* CENTRAAL BUREAU VOOR STATIS- EN ANDERE MYSTIEK







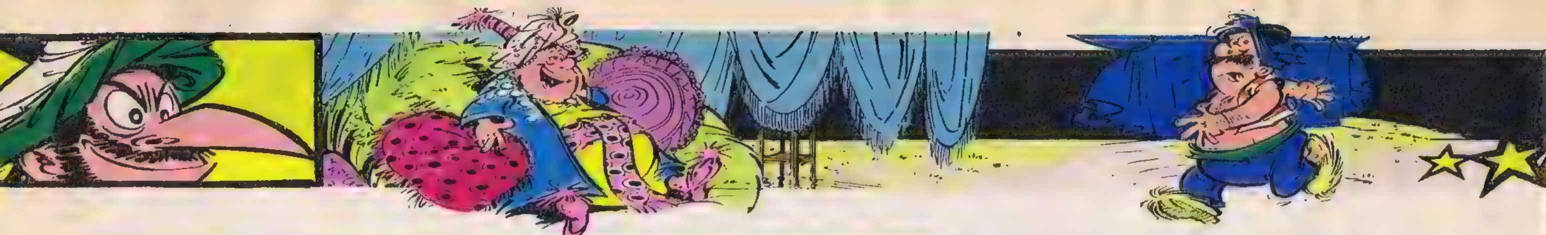


























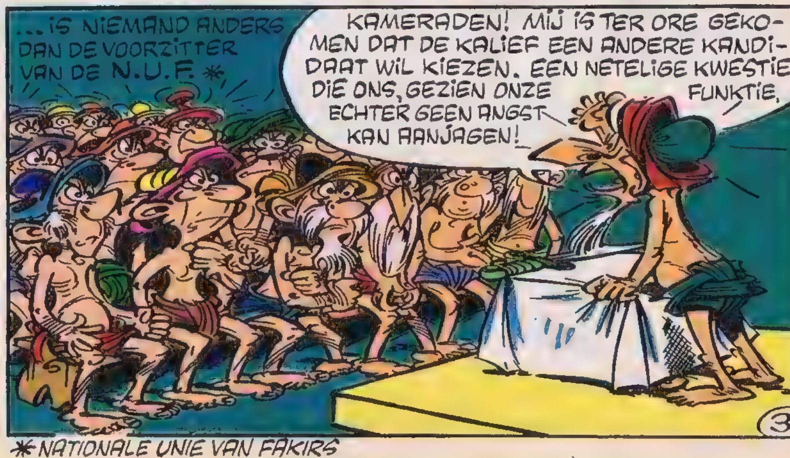








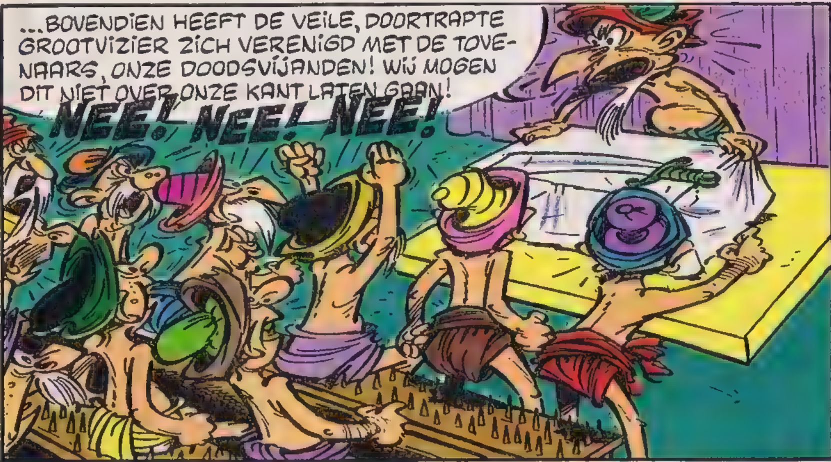



* NATIONALE UNIE VAN FAKIRS

# Iznogoedh

TEKENINGEN: TABARY
TEKST: GOSCINNY
VERTALING: STEF KEIZER





















# Iznogoedh

Tekeningen: Tabary
Tekst: Goscinny
Vert: Stef Keizer





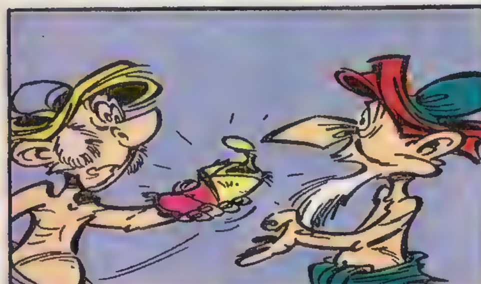













* VERBOND VAN VERWANTE GEESTEN



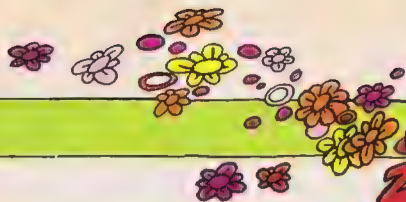


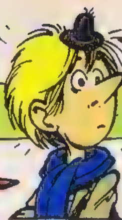







WORDT VERVOLGD


ZWIER DE ZWERVER



# AASGIEREN


HOUDT DE DIEF!!


DIEZELFDE OCHTEND...
GEEN PANIEK, SYLVIA! DOE ZO ONVERSCHILLIG MOGELIJK... EN LOOP NIET ZO HARD... NEEM EEN VOORBEELD AAN MIJ!
DE

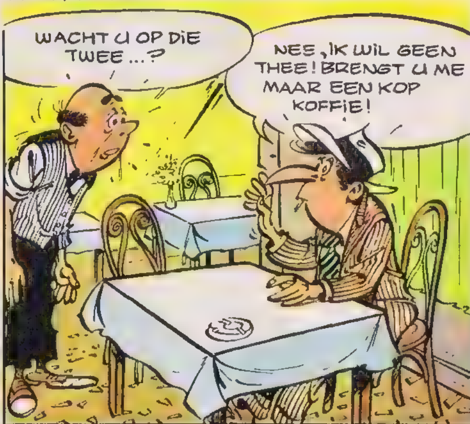

VOORUIT!
VOORUIT?

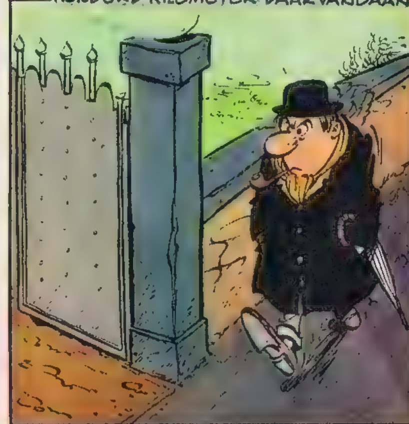

RENNEN! MAAK DAT JE WEGKOMT!

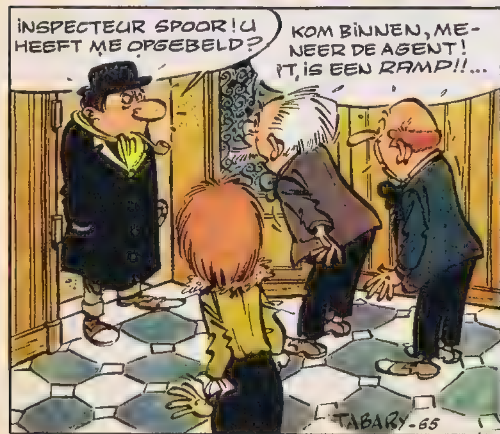

ONDERTUSSEN...
WAAROM SLOOF IK ME TOCH ZO VOOR DIE VENT UIT?... IK BEGIN ER GENOEG VAN TE KRIJGEN!!


'T IS GELUKT, SYLVIA! NIEMAND IS ONS GEVOLGD! DIE DETECTIVE ZAL STRAKS RAAR OPKIJKEN!
EN WAT NOU?


WAT GAAN WE NU DOEN? WAT BEN JE VAN PLAN? WAAR WAS DIT ALLEMAAL VOOR NODIG?
IK WEET NU WAAR DIE DETECTIVE HEEN WIL! IN HET HOTEL HADDEN ZE ZO'N ANSICHTKAART WAAR OOM GERRIT OP STAAT! DE NAAM VAN DE PLAATS WAAR DIE FOTO GENOMEN IS, STAAT ER ACHTEROP! DAAR GAAN WE NU HEEN! EN VAN DIE DETECTIVE HEBBEN WE VOORLOPIG GEEN LAST! IK HEB AAN Z'N AUTO GEKNOEID!...!


IN HET HOTEL...
WACHT U OP DIE TWEE...?
NEE, IK WIL GEEN THEE! BRENGT U ME MAAR EEN KOP KOFFIE!


HONDERD KILOMETER DAARVANDAAN...


INSPECTEUR SPOOR! U HEEFT ME OPGEBELD?
KOM BINNEN, MENEER DE AGENT! 'T IS EEN RAMP!!...
TABARY-65


EH... EH... EN VOOR DIE TWEE?...
THEE? U HEEFT ME NET KOFFIE GEBRACHT! BRENG ME DE REKENING MAAR!


ERG AARDIG VAN U DAT U ONS MEENEEMT! WE MOETEN NAAR FLEERDE! GAAT U DIE KANT OOK OP?
JA! IK KOM ER VLAKBIJ!
21

# EN ANDERE VREEMDE VOGELS

TEKST & TEKENINGEN: TABARY

VERTALING JAN DE ROOIJ



















© Dargaud S.A. 1974





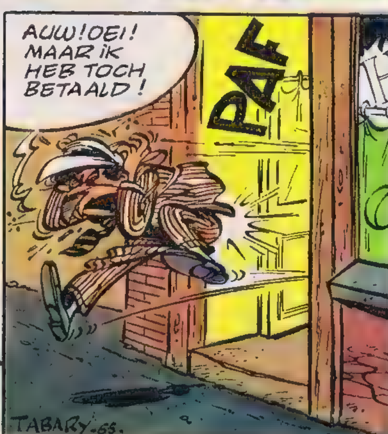














WORDT VERVOLGD

# Kraaienhove





















# DE GRIJZE OUDHEID

DOOR WILLY LOHMANN
KLEUR TONNY KOOT





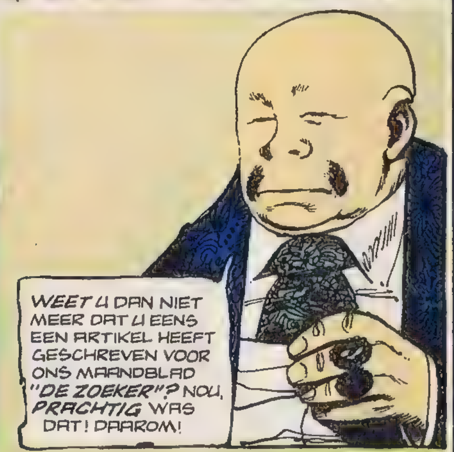
























# Kraaienhove

















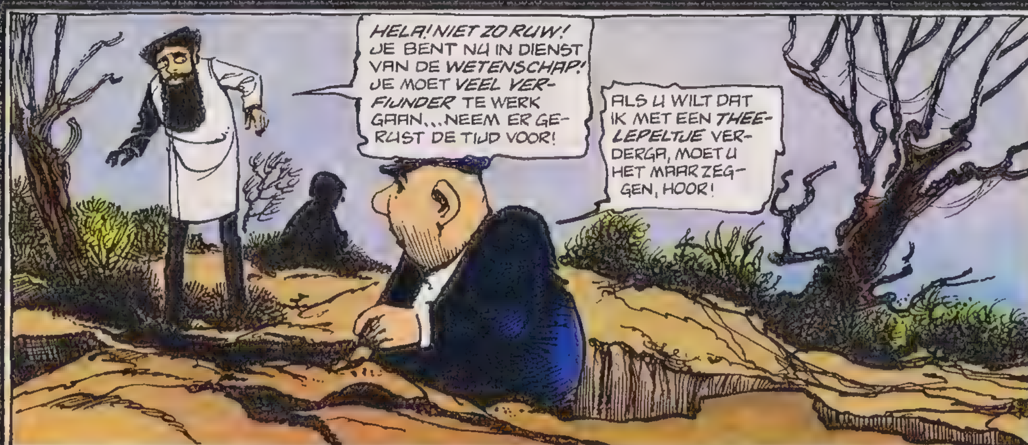


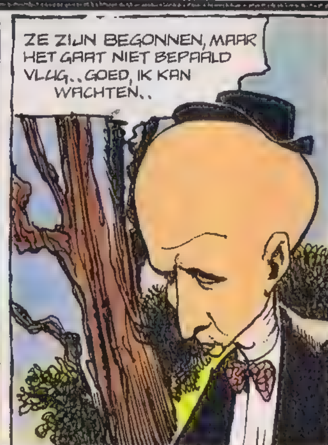





# DE GRIJZE OUDHEID

DOOR WILLY LOHMANN
KLEUR TONNY KOOT






















WORDT VERVOLGD

GRATIS STRIPALBUMS

Hot shop:



**Gratis knaller van een stripalbum!**
**Voor jou en elke nieuwe PEPfiguur!**

KLEDING: EVA'S.

Eén nieuwe **PEPabonnee** is ons **twéé gratis stripalbums** waard: één voor jou + één voor die nieuwe stripkikker! Grijp die kans voor twee: maak je vrienden **PEPabonnee.** Je doet er hun èn jezelf nu dubbel plezier mee!! Jullie kunnen kiezen uit drie superspannende stripalbums: **Grootvizier Iznogoedh! Roodbaard! of Ravian!**

Even een abonnee maken, de bon invullen, uitknippen en opsturen aan: **PEP,** Postbus 400, Amsterdam. Doe 't liever vandaag dan morgen! Tussen twee haakjes: er hoeft geen postzegel op de envelop!

**Knip je liever niet in PEP,** neem dan de gegevens van deze bon even over op een apart vel papier!

**KNIPKNIP!**

**Deze figuur wil ook PEPfiguur worden:**

Naam nieuwe abonnee: ...

Straat: ...

Plaats: ...

Hij kiest voor album: O Ravian - Land Zonder Sterren
O Iznogoedh - De Vakantie van de Kalief
O Roodbaard - Het Spookschip

**Opgegeven door PEPabonnee:**

Naam: ...

Straat: ...

Plaats: ...

Ik kies voor album: O Ravian - Land Zonder Sterren
O Iznogoedh - De Vakantie van de Kalief
O Roodbaard - Het Spookschip

Volledig invullen en aankruisen waar je voor kiest!

In envelop zonder postzegel opsturen aan: PEP, Postbus 400, Amsterdam.
Deze aanbieding geldt tot 3 jan. '75. Wel even vlug wezen dus!

50 PEP 74-01C




Winkelprijs **f. 3,95** per deel.
Nu **gratis** voor niks kado!

PEP

ERWIN

# de ware koning

DOOR: HANS G. KRESSE































WORDT VERVOLGD

# Luc Oriënt — HET 6DE CONTINENT

TEKENINGEN: EDDY PAAPE
TEKST: GREG
VERTALING: JAN DE ROOIJ





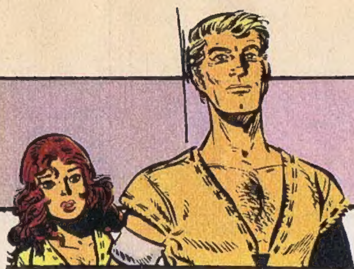
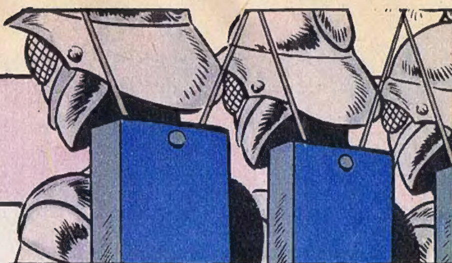
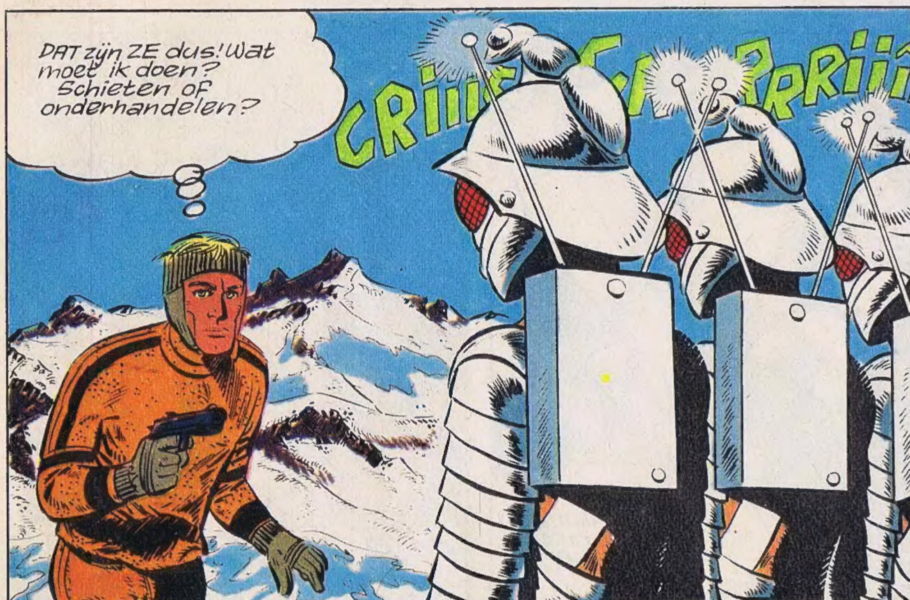











Luc heeft Toba en Lora eventjes alleen gelaten, als er opeens een zonderling geluid weerklinkt... een soort geknars...


DAT zijn ZE dus! Wat moet ik doen? Schieten of onderhandelen?

NEE! Ik schiet niet! Ik heb maar zes kogels in mijn lader en misschien hebben ze dit keer geen kwaad in de zin...


Net wat ik dacht! Ze bewegen op de tonen van dat signaal... even dacht ik dat ik het me verbeeldde...

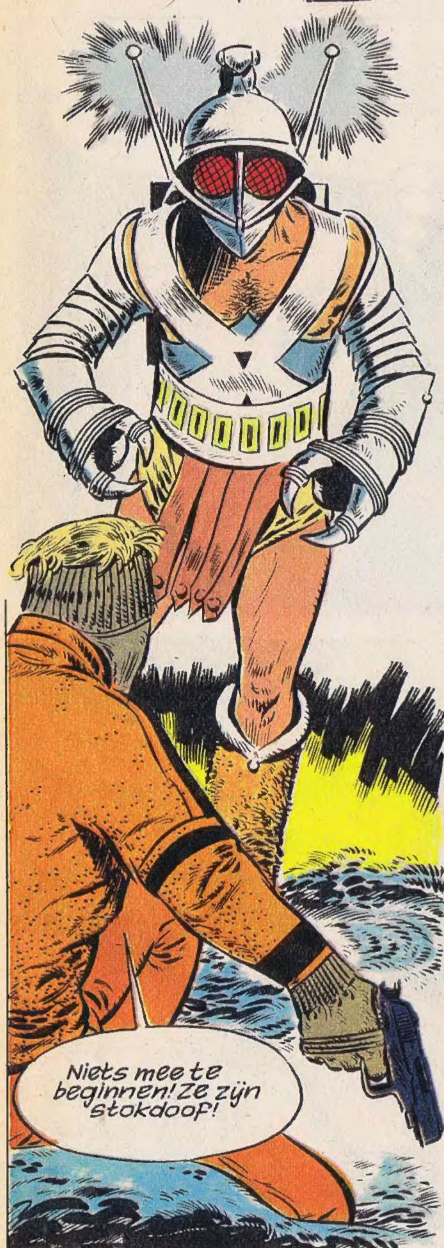
Tien tegen één, dat is wel een erg ongelijke strijd... en ik moet uit de buurt van hun klauwen blijven want...

...daarin zit
MIEREZUUR!

Stop! Begrijpen jullie me ?...
IK GEEF ME OVER!

# Luc Oriënt
# Het 6de Continent

Tekeningen: Eddy Paape
Tekst: Greg
Vertaling: Jan de Rooij











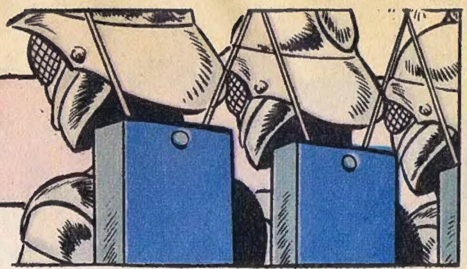










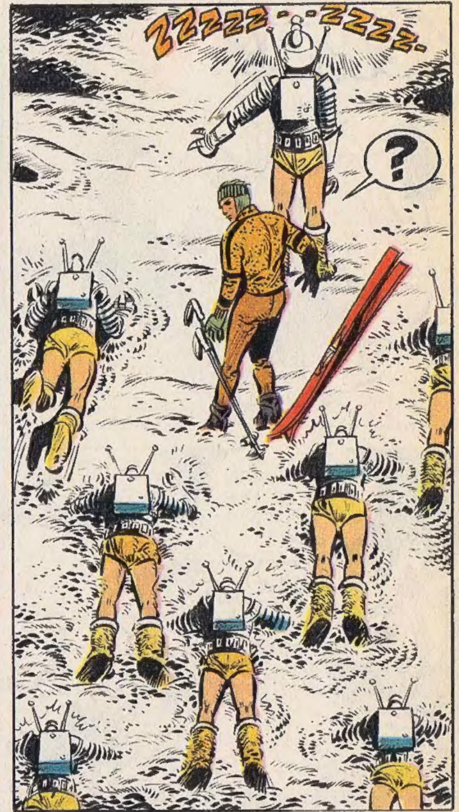





Eén ding is duidelijk: we gaan niet terug naar de vallei. Die grapjassen houden niet van uitgaan...
KLIKLIKLIK...

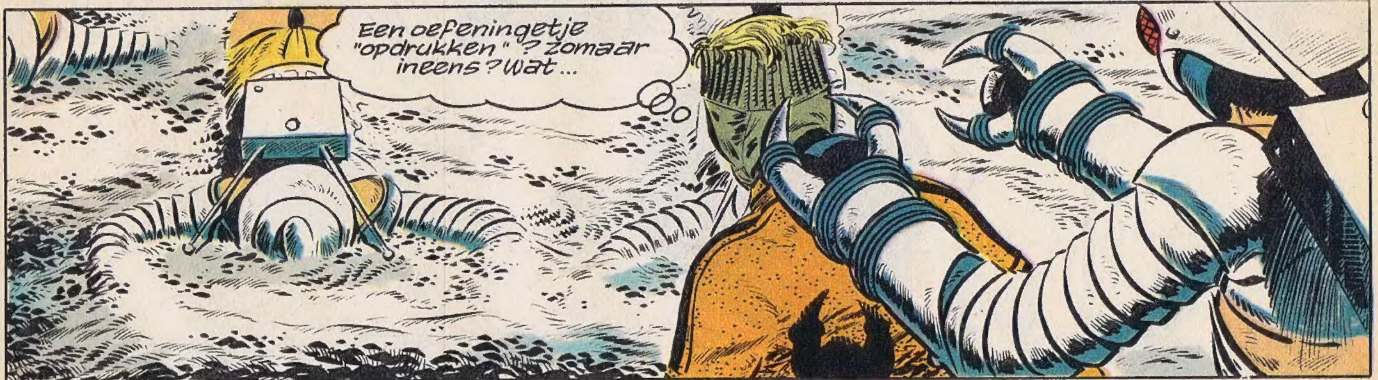


VRZZZIII-ULUU
Hé? Wat krijgen we nou?

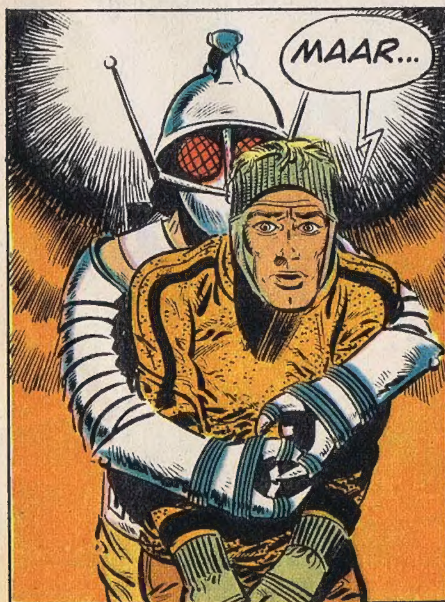


ZZZZZ-.-ZZZZ-
?





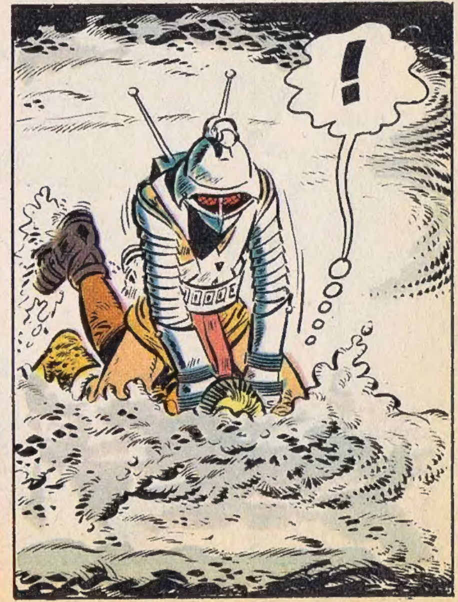
Een oefeningetje "opdrukken"? Zomaar ineens? Wat...



MAAR...



Verdorie! En ik kan nog wel karate!



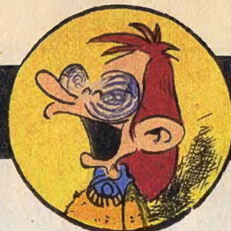
!

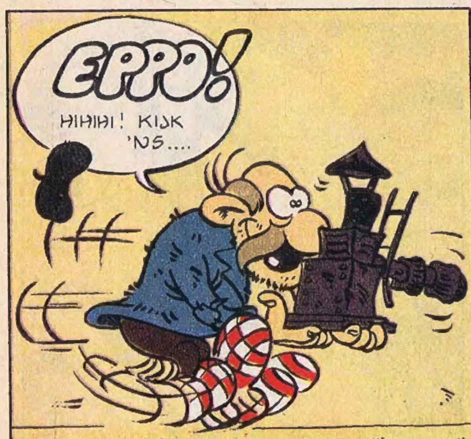


# EPPO



DOOR: UCO EGMOND





















OF DIT EEN STRAATBEELD UIT 1902 IS, WEET IK NIET, OUWE... MAAR HET IS WEL DRIE-DIMENSIONAAL....

342